

UNIVERSIDADE ABERTA DO BRASIL

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

CENTRO DE ARTES E LETRAS

CURSO DE GRADUAÇÃO

EM LETRAS – PORTUGUÊS E LITERATURAS A DISTÂNCIA

ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO NO ENSINO MÉDIO I

7º semestre

PROGRAD



FNDE

Ministério da
Educação

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
PAÍS RICO É PAÍS SEM POBREZA

Presidente da República Federativa do Brasil

Dilma Vana Rousseff

Ministério da Educação

Ministro do Estado da Educação Fernando Haddad

Universidade Federal de Santa Maria

Reitor Felipe Martins Müller

Vice-Reitor Dalvan José Reinert

Chefe de Gabinete do Reitor Maria Alcione Munhoz

Pró-Reitor de Administração André Luis Kieling Ries

Pró-Reitor de Assuntos Estudantis José Francisco Silva Dias

Pró-Reitor de Extensão João Rodolpho Amaral Flôres

Pró-Reitor de Graduação Orlando Fonseca

Pró-Reitor de Planejamento Charles Jacques Prade

Pró-Reitor de Pós-Graduação e Pesquisa Helio Leães Hey

Pró-Reitor de Recursos Humanos Vania de Fátima Barros Estivaleta

Diretor do CPD Fernando Bordin da Rocha

Coordenação de Educação a Distância

Coordenador CEAD Fabio da Purificação de Bastos

Coordenador UAB Paulo Alberto Lovatto

Coordenador de Pólos Roberto Cassol

Centro de Artes e Letras

Diretor do Centro de Artes e Letras Pedro Brum Santos

Coordenadora do Curso de Graduação Letras/Português Ceres Helena Ziegler Bevilaqua

Elaboração do Conteúdo

Professora pesquisadora/conteudista Sara Regina Scotta Cabral

Equipe Multidisciplinar de Pesquisa e Desenvolvimento em Tecnologias da Informação e Comunicação Aplicadas à Educação

Coordenadora/Professora-pesquisadora UAB
Técnicos em Assuntos Educacionais

Elena Maria Mallmann
Alcir Luciany Lopes Martins
Débora Marshall
Elieser Xisto da Silva Schmitz
Francisco Mateus Conceição
Giséli Duarte Bastos
Lívia de Castro Côrtes
Valquíria de Moraes Pereira

Técnico em Programação Gráfica
Técnico em Informática

Marcelo Kunde
Rodrigo Exterckötter Tjäder

Produção de Recursos Educacionais

Coordenador/Professor-pesquisador UAB
Designer Gráfico
Estagiário de Ilustração

Luiz Caldeira Brant de Tolentino Neto
Evandro Bertol
Carlo Pozzobon de Moraes

Atividades a Distância

Coordenadora/Professora-pesquisadora UAB
Professora-pesquisadora UAB

Ilse Abegg
Daniele da Rocha Schneider

Tecnologia Educacional

Coordenadores/Professores-pesquisadores UAB

Professores Pesquisadores

Andre Zanki Cordenonsi
Giliane Bernardi
Bruno Augusti Mozzaquatro
Edgardo Gustavo Fernández
Marco Antonio Copetti
Ricardo Tombesi Macedo
Rosiclei Aparecida Cavichioli Lauermann
Tarcila Gesteira da Silva
Álvaro Augustin
Leandro Cargnelutti

Suporte

SUMÁRIO

UNIDADE 1

CONTEXTUALIZAÇÃO DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO NO ENSINO MÉDIO I	5
Objetivos da unidade.....	5
Introdução.....	5
1.1 Estágio Supervisionado no Ensino Médio I e o PP do curso.....	6
1.2 Etapas de realização do Estágio Supervisionado no Ensino Médio I.....	6
Conclusão.....	8

UNIDADE 2

PRÉ- ESTÁGIO	9
Objetivo da unidade II.....	9
Introdução.....	9
2.1 Atividade 1.....	9
2.2 Atividade 2.....	10
2.3 Atividade 3.....	10
2.4 Preparação do campo de estágio.....	11
Conclusão.....	13

UNIDADE 3

ESTÁGIO	14
Objetivos.....	14
Introdução.....	14
3.1 Atividade 4.....	14
3.2 Atividade 5.....	14
3.3 Atividade 6.....	15
3.4 Atividade 7.....	15
Conclusão.....	17

UNIDADE 4

PÓS-ESTÁGIO	18
Objetivos.....	18
Introdução.....	18
4.1 Avaliação.....	18
4.2 Relatório de estágio.....	19
1.3 Defesa pública do relatório de estágio.....	19
Conclusão.....	20

BIBLIOGRAFIA

21

Estágio Supervisionado no Ensino Médio I

7º semestre

Número de horas-aula: 105

UNIDADE 1

CONTEXTUALIZAÇÃO DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO NO ENSINO MÉDIO I

OBJETIVOS DA UNIDADE

- Conhecer as disposições do Projeto Pedagógico da Universidade Federal de Santa Maria para o Curso de Letras – Português e Literaturas a Distância – no que se refere ao Estágio Supervisionado no Ensino Médio I;
- Obter informações gerais sobre o desenvolvimento da disciplina no sétimo semestre do curso;
- Ter ciência das etapas que constituirão a disciplina Estágio Supervisionado no Ensino Médio I.

INTRODUÇÃO

No semestre passado, ao realizar o Estágio Supervisionado II, você, estagiário, pôde aliar os conhecimentos teóricos adquiridos ao longo do curso à prática de sala de aula no ensino fundamental.

Agora você está começando o Estágio Supervisionado no Ensino Médio I, que prevê a prática de língua portuguesa diretamente com os alunos de ensino médio. O conhecimento da vida escolar e as experiências adquiridas nos semestres anteriores servirão como auxiliares para o trabalho que ora inicia.

A Unidade I deste material apresenta a regulamentação sobre o Estágio Supervisionado no Ensino Médio I no curso de Letras na Universidade Federal de Santa Maria, na modalidade a distância, a forma de realização, as etapas a serem cumpridas no semestre e as formas de avaliação de seu trabalho.

1.1 ESTÁGIO SUPERVISIONADO NO ENSINO MÉDIO I E O PP DO CURSO

O Projeto Pedagógico do Curso de Letras – Português e Literaturas a Distância – da Universidade Federal de Santa Maria conceitua o estágio como “um momento especial na formação do professor: é o momento em que duas dimensões do Curso que, muitas vezes, se desenvolviam em paralelas, agora necessariamente se articulam, se conjugam e se confluem” (p. 32). Mais adiante, o PP lembra que, no processo educativo formal, “espera-se que as práticas pedagógicas sejam intencionais, isto é, conscientemente derivadas de concepções, de conceitos, de teorias objetivando a formação de um sujeito e de uma sociedade” (p. 32).

O documento também aponta a necessidade do conhecimento da realidade empírica em que o estagiário irá atuar. “Essa realidade é, por natureza, complexa, exatamente por envolver um dispositivo de relações de saber e poder, que é a Escola. Entender suas representações, seus mecanismos, sua arqueologia constitui requisito essencial para quem nela pretende atuar e interferir” (p. 32).

A ementa sugerida pelo PP do curso prevê que se realizem, no Estágio Curricular Supervisionado no Ensino Médio I, orientações para a prática pedagógica e docência em português. Os objetivos da disciplina são: “planejar, executar e avaliar atividades referentes ao ensino da língua portuguesa e avaliar atividades referentes ao ensino da língua portuguesa no ensino médio, demonstrando habilidades e atitudes adequadas a uma prática docente eficaz (PP, p. 101).

No decorrer das unidades deste material didático, apresentaremos orientações sobre três aspectos importantes desse componente curricular: orientações para a prática curricular, docência em língua portuguesa e avaliação de sua prática na escola.

1.2 ETAPAS DE REALIZAÇÃO DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO NO ENSINO MÉDIO I

O Estágio Supervisionado no Ensino Médio I será realizado através de atividades organizadas em um *continuum*, de modo a instrumentalizar o estagiário para a prática docente no componente curricular **língua portuguesa**. Está organizado em três etapas principais: o pré-estágio, o estágio e o pós-estágio.

O **pré-estágio** consiste no período de preparação do estagiário para a prática em sala de aula. Por ser uma etapa que antecede a regência, exige que o acadêmico releia os documentos que orientam as práticas pedagógicas no ensino médio e também que entre em contato com o campo de estágio, de modo a conhecer a realidade

em que irá atuar. Nesta fase, você, estagiário, escolherá uma escola de ensino médio de sua região e conversará com a Direção e a Supervisão, para solicitar que, neste semestre, realize a prática docente.

O **estágio** é o período mais importante, pois constitui a ocasião em que o graduando realiza a prática docente em língua portuguesa em escolas de ensino médio. É o momento em que os conhecimentos teóricos obtidos no decorrer do curso devem ser articulados à prática em sala de aula real. Ao visitar a Direção e a Supervisão da escola, você negociará com esses setores a turma em que irá estagiar.

O **pós-estágio** constitui o tempo destinado à avaliação das atividades realizadas, à organização dos documentos comprobatórios e à elaboração e entrega do relatório final ao professor orientador de estágio. É o momento em que você revisará todas as atividades realizadas durante o período de estágio.

O número de horas correspondente a cada fase está explicitado no quadro a seguir.

FASE	Nº DE HORAS	ESPECIFICAÇÃO		PERÍODO DE REALIZAÇÃO
Pré-Estágio	30h	20h	Estudo dos PCNs e do Referencial Curricular (RS)	10 a 31/03
		10h	Preparação	01/04 a 10/04
Estágio	55h	5h	Observação	01/04 a 20/04
		10h	Plano de Ensino	11/04 a 20/04
		20h	Planos de Aula	25/04 a 02/05
		10h	Regência	02/05 a 06/06
		5h	Relatos semanais	Até o domingo de cada semana de estágio
		5h	Aferição dos resultados	07 a 10/06
Pós-Estágio	10h	Elaboração do relatório		07/06 a 11/06
	10h	Defesa do relatório		13 a 24/06
Entrega do relatório	-	-		Até 24/06

Sugerimos a você que não pule nem inverta a sequência das etapas apresentadas. Elas estão organizadas logicamente.

A sua avaliação será feita cumulativamente durante o estágio. A seguir, apresentamos o valor de cada uma das atividades que lhe serão solicitadas.

FASE	ESPECIFICAÇÃO		VALOR
Pré-Estágio	20h	Estudo dos PCNs e do Referencial Curricular (RS)	1,0
	10h	Preparação	-
Estágio	5h	Observação	-
	10h	Plano de Ensino	1,0
	20h	Planos de Aula	2,0
	10h	Regência	2,5
	5h	Relatos semanais	0,5
	5h	Aferição dos resultados	-
Pós-Estágio	10h	Elaboração do relatório	2,0
	10h	Defesa do relatório	1,0
TOTAL			10

CONCLUSÃO

Na Unidade I, apresentamos as orientações do PP do Curso de Letras – Português e Literaturas a Distância – para o terceiro semestre de estágio. Como você, acadêmico, já realizou o estágio no ensino fundamental e está familiarizado com nossa dinâmica, passamos, a partir da Unidade II, a explicitar as atividades a serem realizadas em cada etapa de nossa disciplina.

Desejamos a você sucesso nesta nova empreitada!

ATENÇÃO

Busque, na internet, os Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Médio, as Orientações Curriculares para o Ensino Médio e o Referencial Curricular – Lições do Rio Grande. Você precisará desses documentos no Pré-Estágio.

UNIDADE 2 PRÉ- ESTÁGIO

OBJETIVO DA UNIDADE II

- Orientar o estagiário a preparar o campo de estágio para a futura prática docente.
- Retomar os Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Médio, as Orientações Curriculares para o Ensino Médio e o Referencial Curricular – Lições do Rio Grande para o ensino da Língua Portuguesa no ensino médio;
- Preparar o trabalho para a realização do Estágio Supervisionado no Ensino Médio I.

INTRODUÇÃO

Como já é de seu conhecimento, estagiário, sempre iniciamos nossos trabalhos com a preparação do campo de estágio. Para isso, neste semestre, precisamos que você se inteire, em primeiro lugar, do que os PCNEMs e outros documentos preveem para o trabalho com língua portuguesa no ensino médio.

Antes de qualquer outra atividade, precisamos que você leia os documentos nacionais e estadual orientadores do ensino de língua portuguesa no ensino médio. Procure esses documentos em escolas, bibliotecas ou mesmo na internet.

Se você não encontrar os PCNs em sua escola ou polo, sugerimos que acesse os sites:

http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/14_24.pdf

http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/book_volume_01_internet.pdf

http://www.educacao.rs.gov.br/dados/refer_curric_vol1.pdf

Você estará acessando três documentos importantes que embasarão teoricamente seu trabalho de planejamento e de regência no ensino médio.

2.1 ATIVIDADE 1

Leia atentamente os Parâmetros Curriculares Nacionais – Ensino Médio, Parte II – Linguagens, Códigos e suas Tecnologias (2000). Logo após, resolva as questões seguintes.

ATIVIDADE 1

1. Quais são as competências que os PCNEMs objetivam para o ensino médio na área de Linguagens, Códigos e suas Tecnologias?
2. Os PCNEMs utilizam uma tripartição para apresentar as competências e habilidades a serem desenvolvidas em Língua Portuguesa. Cite-as e comente-as.
3. Disserte sobre a importância, no documento, do uso dos gêneros discursivos no processo de ensino-aprendizagem.

Assim que você concluir a Atividade 1, poste-a no ambiente, para que seu tutor e seu professor façam a avaliação.

2.2 ATIVIDADE 2

Para realizar a Atividade 2, você consultará as Orientações Curriculares para o Ensino Médio (2006) e executará as seguintes solicitações.

1. Qual é, segundo essas orientações, o grande avanço determinado pelo conteúdo do documento?
2. Que práticas de ensino e aprendizagem você, estagiário, pode realizar para concretizar esse avanço em seu planejamento de ensino?
3. Que habilidades devem ser propiciadas ao aluno para que ele refine seus conhecimentos em língua materna?
4. Que perfil de aluno do ensino médio é buscado pelas disposições contidas nas Orientações Curriculares para o Ensino Médio (2006)?

Assim que você concluir a Atividade 2, poste-a no ambiente, para que seu tutor e seu professor façam a avaliação.

2.3 ATIVIDADE 3

Leia atentamente os Referencial Curricular – Lições do Rio Grande – volume 1. Logo após, resolva as questões que seguem.

1. Quais são os dois princípios que orientam a área de Linguagem e Códigos no estado do Rio Grande do Sul? Explique-os.
2. As Lições do Rio Grande apontam três competências transversais importantes a serem buscadas no trabalho escolar. Cite-as e explique-as.
3. Quais são os três eixos em que se organiza a área de Linguagens e Códigos? Qual eixo apresenta as competências nucleares da área?
4. Disserte sobre as competências vinculadas a esses três eixos.
5. Qual é o ciclo metodológico sugerido pelas Lições do Rio Grande na área de Linguagem e Códigos? O que significa cada etapa do ciclo?
6. Aponte os conceitos estruturantes da área de Linguagens e Códigos. Explique cada um deles.
7. Quais são os três critérios utilizados para a progressão das competências do processo de ensino e aprendizagem? Comente-os.
8. Quais são as competências nucleares a serem desenvolvidas ao longo da educação básica?
9. Na mesma orientação dos PCNs para o ensino fundamental, os PCNEMs apontam quatro conjuntos de práticas de linguagem a serem desenvolvidas pelo professor de língua portuguesa no ensino médio, além da reflexão linguística. Comente cada um desses conjuntos.
10. Que gêneros discursivos são recomendados pelo documento Lições do Rio Grande para serem trabalhados na escola?
11. Que procedimentos são aconselhados para o ensino de leitura?
12. Que textos o documento aconselha desenvolver?
13. Que procedimentos são aconselhados para a aprendizagem da escrita?
14. Que gêneros podem ser trabalhados para produzir textos orais?
15. Que conteúdos procedimentais são sugeridos para a produção de textos orais?
16. Que lugar é reservado ao ensino da gramática?
17. Que conteúdos são sugeridos para o trabalho de reflexão linguística?

Assim que você concluir a Atividade 3, poste-a no ambiente, para que seu tutor e seu professor façam a avaliação.

As questões solicitadas acima têm a função de lembrar a você conceitos e parâmetros básicos para o seu trabalho em sala de aula. Não esqueça o que você leu nos três documentos. Aplique as orientações apresentadas em seu planejamento de ensino.

A seguir, apresentamos algumas atividades que você realizará antes de começar a planejar suas aulas.

2.4 PREPARAÇÃO DO CAMPO DE ESTÁGIO

Para a preparação do campo de estágio, você deverá tomar as seguintes providências:

- a. **Compre, em livrarias, uma pasta classificadora, onde você colocará todo o seu material de estágio no decorrer do semestre.**

A primeira folha da pasta deverá conter seus dados de identificação. Para isso, você elaborará uma folha de rosto com os dados principais: nome da universidade, nome do curso, nome da disciplina, título "Pasta de Estágio Supervisionado no Ensino Médio I",

seu nome, nome de sua cidade, ano. Apresentamos um modelo no Manual de Estágio.

É importante que essa pasta fique sempre com você, pois nela serão anexados os documentos relativos a seu semestre. Cuide dela e de sua apresentação, pois futuramente servirá de base para a elaboração do Relatório Final.

b. Escolha uma escola de ensino médio para você realizar o Estágio Supervisionado no Ensino Médio I.

Lembre-se de que essa escola deverá ser, preferencialmente, uma escola de ensino regular, que ofereça turmas de 1ª. a 3ª. séries do ensino médio. Ela pode se localizar tanto na zona urbana quanto na zona rural; o importante é que funcione na modalidade presencial, pois é requisito básico que o estágio seja feito *in loco* (Parecer CNE/CP 28/2001).

Os passos seguintes são:

c. Converse com a equipe diretiva e supervisora, a fim de solicitar permissão para realizar o estágio em uma turma dessa escola.

Aproveite a oportunidade para explicar que sua intervenção como estagiário cumprirá duas etapas bem definidas: a da observação e a da regência de classe.

Se o seu pedido não for aceito, procure outra escola que apresente os requisitos apresentados no item "b".

d. Apresente para a equipe diretiva a Carta de Apresentação de Estagiário, que será enviada a você.

e. Uma vez aceito o seu pedido por parte da equipe diretiva e supervisora, solicite a assinatura do diretor em duas vias da Carta de Autorização para Estágio no Ensino Médio I (DOC.1), a qual deverá indicar a turma para a qual você foi designado.

f. Retorne ao seu polo e leve as duas vias da Carta de Autorização de Estagiário assinadas pelo diretor da escola.

Uma via ficará com o seu tutor presencial; a outra, você anexará a sua Pasta de Estágio Supervisionado no Ensino Médio I.

g. Preencha duas vias da Ficha de Identificação do Estagiário (DOC. 2) e entregue uma ao tutor presencial.

Anexe a outra via a sua Pasta de Estágio Supervisionado no Ensino Médio I.

 **ATENÇÃO**

Procure uma escola de ensino médio em sua localidade e já considere a possibilidade de realizar ali mesmo o seu estágio supervisionado em literatura no próximo semestre. Algumas escolas têm as duas disciplinas (língua portuguesa e literatura brasileira) como componentes curriculares separados; outras, ao contrário, consideram-nas como um só componente curricular. Agora você realizará seu estágio somente em língua portuguesa, independentemente da configuração curricular da escola.

CONCLUSÃO

Uma vez aceita a realização de seu estágio na escola e entregues os documentos aos setores competentes, sinalizando o final da preparação do campo de estágio, você poderá iniciar seu estágio curricular propriamente dito.

UNIDADE 3 ESTÁGIO

OBJETIVOS

- Orientar o estagiário a como proceder para realizar seu Estágio Supervisionado no Ensino Médio I nos campos de estágio.

INTRODUÇÃO

Nesta fase, estagiário, começa a sua prática na escola. Entretanto, você não dará aulas imediatamente. É preciso que você entreviste o professor para obter algumas informações importantes e observe com atenção a turma que lhe foi designada.

Pedimos que você execute rigorosamente as etapas a seguir, para que seu estágio tenha êxito.

3.1 ATIVIDADE 4

A Atividade 4 consiste em uma entrevista que você fará com o professor regente da turma. Pergunte a ele sobre as características dos alunos, sobre o aproveitamento e a participação da turma nas aulas de língua portuguesa, as atividades que ele costuma realizar com os alunos, os conteúdos que estão sendo trabalhados e as formas de avaliação utilizadas por ele. Essa entrevista corresponde ao Documento 3 (DOC.3), que está no Manual de Estágio Supervisionado no Ensino Médio I.

Não se esqueça de combinar com o professor da turma os conteúdos que ele deseja que você desenvolva e as datas de início e de término de seu estágio de regência na turma.

Também combine com o professor regente datas em que você poderá realizar a observação da turma. Informe ao seu tutor presencial as datas combinadas.

3.2 ATIVIDADE 5

A Atividade 5 corresponde ao período em que você visitará a turma já designada pela diretora e pela supervisora. Este é o momento da OBSERVAÇÃO direta em sala de aula. Para esta atividade você terá em mãos o Documento 4 (DOC.4), a **Ficha de Observação de Aula**, que será preenchida durante as aulas.

Você precisará observar **05 horas de aula** na turma. Caso os alunos tenham 2 horas de aula seguidas, você preencherá uma ficha e contará 2 horas de aula.

ATENÇÃO

Relembramos a você, assim como o fizemos no Estágio II:

Nesta etapa, você é um OBSERVADOR.

Você **NÃO** poderá interferir no trabalho do professor nem substituí-lo para tal.

Também não serão permitidas observações de aulas com horário reduzido. As aulas que você, estagiário, observará deverão ter a duração normal prevista no Projeto Pedagógico da escola.

Terminado o período de observação, faça sua **Avaliação diagnóstica**: redija um texto dissertativo de, no máximo, uma página, expondo o perfil da turma que você observou. Isso o ajudará a realizar a Atividade 6.

Anexe esse texto a sua Pasta de Estágio.

3.3 ATIVIDADE 6

Na Atividade 6, você construirá o seu Plano de Ensino, que deverá prever 10 horas-aula a serem trabalhadas na mesma turma que você observou.

O Plano de Ensino, antes de ser colocado em ação, será **OBRI- GATORIAMENTE** revisado pelo coordenador de estágio ou pelo tutor a distância. **Somente após a anuência do revisor**, ele poderá ser efetivado, pois não desejamos que você inicie sua prática sem que os responsáveis pelo estágio discutam com você seu planejamento.

O Documento 5 (DOC.5) apresenta uma sugestão de Plano de Ensino.

IMPORTANTE

Ao organizar seu Plano de Ensino, lembre-se do que você leu ao realizar as atividades 1, 2 e 3. Os conceitos ali trabalhados são fundamentais para que você faça um bom planejamento.

3.4 ATIVIDADE 7

Após a aprovação de seu Plano de Ensino, você elaborará **TODOS** os seus **Planos de Aula**, que deverão abranger **10 horas** de atividades em classe com os alunos no componente de língua portuguesa. Peça orientação a seu coordenador de estágio ou a seu tutor a distância. Não se esqueça de contemplar **os três ciclos de ensino-aprendizagem** que articulam o ensino da Língua Portuguesa, segundo os PC-NEMs e as Lições do Rio Grande. Revise, neste último documento, a seção intitulada **"Educação linguística e aprendizagem de Língua Portuguesa e Literatura"**, especialmente da página 53 até a 82.

As atividades previstas no Plano de Ensino e nos Planos de Aula devem contemplar, no mínimo, **duas** das seguintes práticas de linguagem:

- **escuta de textos orais;**
- **leitura de textos escritos;**
- **produção de textos orais;**
- **produção de textos escritos;**
- **reflexão linguística.**

O Documento 6 (DOC.6) é uma sugestão de Plano de Aula.

Alguns cuidados são importantes na preparação dos Planos de Aula:

- a. Prepare um Plano de Aula para cada intervenção direta em sala de aula. Isso significa que, se você tiver duas horas-aula seguidas, você preparará apenas um Plano, mas indicará isso no documento que constará no Relatório Final;
- b. Redija objetivos claros e exequíveis, de modo a serem compreendidos com facilidade pelo seu avaliador e atingidos pedagogicamente com a turma de alunos;
- c. Pesquise conteúdos e metodologias interessantes para organizar suas aulas. Além da bibliografia disponível e das revistas voltadas para a educação, você conta com a internet, que traz uma variedade muito grande de sugestões e também de textos criativos;
- d. Organize aulas dinâmicas, para que os alunos demonstrem satisfação em aprender com você;
- e. Utilize os vários recursos de que a escola e a comunidade dispõem: biblioteca, aparelhos audiovisuais, sala de informática, salas de projeção, parques, museus e outros;
- f. Faça a previsão dos recursos de que você vai precisar para as aulas e organize-os com antecedência;

Envie para o tutor a distância, até a data prevista, **todos os seus Planos de Aula**, para que ele possa fazer uma avaliação geral do seu planejamento. Os Planos de Aula, antes de serem colocados em ação, serão **OBRIGATORIAMENTE** revisados. **Somente após a anuência do revisor, você iniciará seu período de regência de classe.** Também solicitamos que você **não deixe para enviar este material somente no último dia.** Não esqueça que seu tutor precisará revisar **todos os planos de todos os estagiários**, o que exigirá dele muito tempo de concentração. Portanto, seja colaborativo.

- g. Faça a avaliação constante de seu trabalho e do dos alunos. Se precisar fazer alterações de percurso em seus planos, converse com seu coordenador ou seu tutor a distância. Mantenha sempre o diálogo com o professor regente, pois ele é a pessoa que mais conhece a turma;
- h. **Jamais** (mas **JAMAIS** mesmo!) vá para a aula de estágio sem seu plano pronto. O sucesso de seu trabalho está diretamente ligado a um planejamento bem feito;
- i. **Ao final de cada semana de seu período de estágio, até o domingo à noite**, poste no ambiente um pequeno relatório (de 10 a 15 linhas) sobre as atividades realizadas durante a semana com os alunos e os resultados obtidos. Para cada relato você receberá uma avaliação. Você deverá postar, no mínimo, **três relatórios**, o que totalizará **0,5 ponto**.

ATENÇÃO

Não se esqueça de prever, em seu planejamento, um mínimo de duas avaliações do desempenho dos alunos. Recomendamos uma avaliação menor e uma avaliação mais abrangente (que poderá ser uma prova, um trabalho, uma produção textual, etc.).

Após o final das aulas, mediante as avaliações parciais, você examinará o desempenho de cada aluno e atribuir-lhe-á uma avaliação final, de acordo com o sistema adotado pela escola. Essa avaliação, além de constar no Relatório de Estágio (Documento 7 – DOC.7 Avaliação Discente), deverá ser entregue ao professor da turma.

Converse também com os alunos e dê-lhes retorno sobre o resultado tanto do desempenho coletivo quanto do individual.

Também não esqueça:

Todos os seus comparecimentos à escola para tratar do Estágio Supervisionado no Ensino Médio I deverão estar comprovados. Para isso, você solicitará que o professor regente da turma (ou quem o Diretor designar) assine a Ficha de Comparecimento do Estagiário às Atividades Escolares - Documento 8 (DOC.8).

*Neste semestre, solicitamos também a você que compareça a, no mínimo, uma **reunião pedagógica** organizada pela escola. Você poderá realizar essa atividade no período de pré-estágio ou de estágio. O importante é que você tenha contato com mais um acontecimento da vida escolar.*

Solicite um atestado de comparecimento à reunião na escola e anexe-o à Ficha de Comparecimento do Estagiário às Atividades Escolares.

 **ATENÇÃO**

Durante o período de planejamento, entregue ao professor da escola (ou a quem o diretor designar) a Ficha de Avaliação do Desempenho do Estagiário – Documento 9 (DOC.9).

CONCLUSÃO

Realizado o seu período de estágio em sala de aula, é hora de organizar seus documentos para a confecção do Relatório Final. Na próxima unidade, orientaremos você a como proceder no pós-estágio.

Entretanto, você ainda deverá comparecer à escola para entregar os resultados da turma para o professor regente. Após entregar a avaliação da turma para o professor, despeça-se dele e dos alunos. Agradeça sua estada na escola e a receptividade com que foi tratado.

Dirija-se também ao diretor e ao supervisor da escola e faça o mesmo.

UNIDADE 4 PÓS-ESTÁGIO

OBJETIVOS

- Promover a autoavaliação do desempenho do acadêmico na disciplina Estágio Supervisionado no Ensino Médio I;
- Promover a avaliação do processo de estágio como um todo;
- Organizar os comprovantes das atividades realizadas no campo de estágio em um relatório;
- Orientar a realização da defesa pública das atividades de estágio.

INTRODUÇÃO

Na Unidade 4, você tem três tarefas importantes:

- a. avaliar o trabalho realizado no Estágio Supervisionado no Ensino Médio I;
- b. elaborar e entregar o Relatório de Estágio;
- c. defendê-lo publicamente, em especial diante de seus colegas de estágio.

Revise todo o material reunido durante estágio. Confira se todos os documentos estão devidamente preenchidos e assinados.

4.1 AVALIAÇÃO

Ao final do Estágio Supervisionado no Ensino Médio I, é importante que você faça uma avaliação da disciplina e de seu desempenho e do nosso trabalho também.

Solicitamos que você preencha a Ficha de Autoavaliação de Estágio Supervisionado no Ensino Médio I (Documento 10 – DOC. 10) e a anexe ao Relatório Final.

Também lhe pedimos que, ao redigir a **Conclusão** do Relatório Final, você escreva um texto dissertativo, avaliando o Estágio Supervisionado no Ensino Médio I. Nesta avaliação, você poderá manifestar seu posicionamento quanto a:

- observações feitas na sala de aula;
- adequação de seu Plano de Ensino;
- adequação de seus Planos de Aula;

- importância dos conteúdos abordados;
- recursos e metodologia utilizados;
- resultados obtidos por seus alunos;
- tempo destinado às tarefas;
- pontos positivos e pontos negativos do estágio.

Você poderá sugerir também ajustes a serem feitos quanto a:

- objetivos pretendidos e (não) alcançados;
- arquitetura do estágio;
- metodologia utilizada;
- qualidade do material no ambiente virtual;
- quantidade de tarefas solicitadas;
- adequação do tempo às tarefas solicitadas;
- suporte teórico-prático proporcionado por tutores, coordenador de polo e professor orientador de Estágio Supervisionado II;
- recursos humanos, tecnológicos e materiais.

4.2 RELATÓRIO DE ESTÁGIO

O relatório de estágio é o documento que descreve e comprova todas as atividades realizadas na disciplina Estágio Supervisionado no Ensino Médio I.

Na verdade, você já começou a construir seu relatório no dia em que você adquiriu sua Pasta de Estágio Supervisionado no Ensino Médio I e nela colocou os dados de identificação.

Se você foi organizado até agora, ficará muito fácil redigir o relatório final. Você só precisa consultar, no **Manual de Estágio no Ensino Médio I**, como estão sequenciadas as seções do Relatório.

Verifique se todos os comprovantes estão devidamente assinados.

No dia da defesa pública, o relatório será recolhido pelo tutor presencial, que coletará sua assinatura e o enviará posteriormente para o professor orientador de estágio, na UFSM, em data a ser estabelecida.

1.3 DEFESA PÚBLICA DO RELATÓRIO DE ESTÁGIO

Neste semestre, introduzimos uma nova atividade para culminar seu Estágio Supervisionado no Ensino Médio I. Solicitamos que você se organize para fazer a defesa pública de seu relatório. Isso significa que você deverá, em dia(s) e local(is) designados pelo professor de estágio da UFSM, apresentar aos colegas a dinâmica que você utilizou durante o semestre. É o momento de socializar as experiências vivenciadas no campo de estágio e também fora dele.

Para que a defesa do relatório aconteça, solicitamos que você prepare *slides* para serem apresentados a toda a sua turma e a seus professores e tutores. O material deverá conter os seguintes itens:

- dados de identificação do estágio;
- características da turma e do campo de estágio;
- Plano de Ensino;
- apanhado sobre a metodologia utilizada;
- avaliação do desempenho da turma;
- avaliação de seu desempenho;
- bibliografia utilizada durante o estágio.

Você terá, no máximo, vinte minutos para realizar essa apresentação, que poderá ser seguida de comentários dos professores, dos tutores e dos colegas.

Todos os estagiários devem comparecer à(s) sessão(ões) de defesa dos relatórios.

CONCLUSÃO

Querido estagiário,

Mais um semestre está concluído. Você já cumpriu 75% das horas destinadas a estágio no curso de Letras da UFSM. Agora falta somente um semestre, para que você conclua as 420 horas previstas.

Com certeza, as experiências vivenciadas até agora servirão de base para que você realize a última etapa, que prevê estágio em literatura no ensino médio.

Esperamos você no próximo semestre!

Equipe de Estágio Supervisionado no Ensino Médio I

BIBLIOGRAFIA

BRASIL. **Lei 9394/96**. Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Disponível em: <www.planalto.gov.br/ccivil_03/LEIS/l9394.htm>.

BRASIL. MEC/SEB. **Parâmetros curriculares nacionais** – ensino médio. Parte II – Linguagens, Códigos e suas Tecnologias. Brasília: Secretaria de Educação Fundamental, 1998. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/14_24.pdf>.

_____. **Orientações curriculares para o ensino médio** – Linguagens, códigos e suas tecnologias. vol. 1. Brasília: Secretaria da Educação Básica, 2006. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/book_volume_01_internet.pdf>.

BRASIL. **Lei 12.014/2009**. Altera o art. 61 da Lei 9394, de 20 de dezembro de 1996, com a finalidade de discriminar as categorias de trabalhadores que se devem considerar profissionais da educação. Disponível em: <<http://www.leidireto.com.br/lei-12014.html>>.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. **Conselho Nacional de Educação. Parecer CNE/CP 28/2001**. Disponível em: <http://proeg.ufam.edu.br/parfor/pdf/parecer%20cne_cp%2028-2001%20da%20nova%20redacao%20ao%20parecer%20cne%20cp%2021_2001.pdf>.

PORLÁN, Rafael & MARTÍN, José. **El diario del profesor**. Sevilla: Díada Editora, 1997.

RIO GRANDE DO SUL. **Secretaria de Educação. Referencial curricular- Lições do Rio Grande**. vol. 1. 2010. Disponível em: <http://www.educacao.rs.gov.br/dados/refer_curric_vol1.pdf>.

_____. **Lições do Rio Grande** – Caderno do Professor. Linguagens, códigos e suas tecnologias. 2010. Disponível em: <http://www.educacao.rs.gov.br/dados/refer_curric_prof_vol1.pdf>.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA. CURSO DE GRADUAÇÃO A DISTÂNCIA, LICENCIATURA PLENA EM LETRAS – PORTUGUÊS E LITERATURAS A DISTÂNCIA. **Manual de Estágio I**. Santa Maria: Universidade Federal de Santa Maria, 2009. Disponível em: <<http://cead.ufsm.br>>.

_____. CURSO DE GRADUAÇÃO A DISTÂNCIA, LICENCIATURA PLENA EM LETRAS – PORTUGUÊS E LITERATURAS A DISTÂNCIA. **Manual de Estágio II**. Santa Maria: Universidade Federal de Santa Maria, 2010. Disponível em: <<http://cead.ufsm.br>>.

_____. **Projeto Pedagógico do Curso de Graduação a Distância, Licenciatura Plena, em Letras – Português e Literaturas**. Santa Maria: Universidade Federal de Santa Maria, 2007.

Este material foi elaborado pela Prof^a. Dr^a. Sara Regina Scotta Cabral e aprovado pelos membros do Colegiado do Curso de Graduação a Distância,

Licenciatura Plena, em Letras – Português e Literaturas, em reunião no dia

30 de Março de 2011.